

Exportált oktatók

PTE Egyetemi Almanach

Antal György	3
Jakabné Balla Mária	3
Bánky József	3
Sasvári Attila	4
Kircsi László	4
Gyermánné Vass Ágnes	4
Ludmány Emil	5
Gátay Tibor	5
Vas Bence	6

PTE Egyetemi Almanach

Antal György



Gyimesbükk 1917.12.09. – Pécs, 2007.12.12. **Alk.:** LFZF ZTI PT (1966–1987). **Dipl.:** LFZF, tanítóképző intézeti ének- és zenetanár 1943. **Egy. tanár:** LFZF ZTI PT főiskolai tanár (1966). **Egy. tisztség:** igazgató (LFZF ZTI PT 1967–1987). **Kitünt.:** Közoktatás Kiváló Dolgozója (1953); Munka Érdemérem (1954); Szocialista Munkáért Érdemérem (1955); Liszt Ferenc-díj (1966); Közoktatás Kiváló Dolgozója (1970). **Nyugdíj:** 1987. **Kut. terület:** Kodály Zoltán művei; karnagy, zenetanár.

F.M.: A pécsi székesegyházi énekiskola története. Pécs, 1938. — A renaissance zenéje Palestrináig. Pécs, 1954.

Irod.: A. Gy jubileumára. DN, 1967/226. 9. — Brockhaus-Riemann zenei lexikon. I. kötet. Bp., 1983-1985. 57. — RÚL I. 507. — KK 2000. 39. — Kovács A.: In memoriam A. Gy. (1917-2007). PSzle, 2008/tavaszi, 86-87.

Jakabné Balla Mária

(Jakab Károlyné), Paks 1928.10.16. – Pécs, 2015.02.?. **Alk.:** LFZF ZTI PT Zeneelmélet-Magánének Tanszék (1984–1996). **Dipl.:** LFZF, ének-művésztanár 1960. **Egy. tanár:** LFZF ZTI PT főiskolai tanár (1990). **Egy. tisztség:** tanszékvezető (LFZF ZTI PT Zeneelmélet-Magánének Tanszék 1989–1996). **Kitünt.:** Kiváló Munkáért (1986). **Nyugdíj:** 1996. **Kut. terület:** énektanár.

Irod.: Elhunyt J.-né B. M. (1928-2014) énekművész-tanár. Parlando, 2015/3. — Székely A. (szerk.): Ki kicsoda a magyar zeneéletben? Bp., 1988. 196.

Bánky József



Diósgyőr 1930.04.13. **Alk.:** LFZF ZTI PT Zongora Tanszék (1966–1995). **Dipl.:** Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola, zongora- és zeneszerző 1954. **Ösztöndíjak:** Országos filharmónia ösztöndíjasa (1956-1959). **Egy. tanár:** LFZF ZTI PT főiskolai tanár (1966). **Egy. tisztség:** tanszékvezető (LFZF ZTI PT Zongora Tanszék 1989–1995). **Szakmai szerv. tag:** Országos Liszt Ferenc Társaság. **Kitünt.:** Pécs Város Művészeti Díja (1977); Janus Pannonius Művészeti Díj (1979); Cziffra György-díj (1994); Tudományos és Felsőoktatási Díj (1998); Pécs Megyei Jogú Város Milleniumi Díja (2000). **Nyugdíj:** 1995. **Kut. terület:** zongoraművész; zenepedagógus; zeneszerző.

F.M.: Zongoradarabok: DECAMERON – száz bagatell (1957–1967), Nyolc vázlat verssorokhoz (1984); Prelűdök I-II. (1992, 1996), Négy drámai töredék (2002), A halál üzenetei (2003–2005), Tündérműködny – nyolc zongoradarab (2006), Májusi csokor – poétikus vázlatok (2007), Rovarzene (2005), Biblikus fantázia (2006), Scarlattiana (2006), Szavak helyett – öt zongoradarab (2007), Négy rendhagyó bagatell (2008). — Kamaraművek: Szonatina-fantázia (1991), Frázisok (1992), Virág (2007), Dallam változatokkal (2007) — Az első pécsi nemzetközi zongoraversenyről. Echo 2005/3. 28-29. — Beethoven összes zongoraszonátája Király Csaba előadásában. Echo 2008/2. 25.

Irod.: Brockhaus-Riemann zenei lexikon. I. kötet. Bp., 1983-1985. 118. — KKPécs 1995.

Sasvári Attila



Segesd 1939.09.25. – Pécs, 2005.12.26. **Alk.:** LFZF ZTI PT (1974–2001). **Dipl.:** LFZF, középiskolai énektanár és karvezető 1963; POTE, pszichológia. **Egy. tanár:** LFZF ZTI PT főiskolai tanár (1990). **Egy. tisztség:** igazgató (LFZF TKI PT 1987–1999); igazgató (PTE MK Bárdos Lajos Zeneiskolai Tanárképző Intézet 2000–2001). **Szakmai szerv. tag:** Albert Schweitzer Zeneterápiás Társaság; Magyar Pszichiátriai Társaság; Bárdos Lajos Társaság. **Kitünt.:** Miniszteri Dicséret (1972). **Nyugdíj:** 2001. **Kut. terület:** zeneterápia, klinikai szakpszichológus, karnagy.

F.M.: Kodály-est '74. A Vikár Béla Kórus hangversenye. Somogy, 1975/1. 129–130.

Irod.: Ki kicsoda a magyar zeneéletben? Bp., 1979. 276. — Kertész A.: In memoriam S. A. (1939–2005). Parlando, 2006/1. 40. — Kertész A.: In memoriam S. A. (1939–2005) Zeneszó, 2006/1. 14. — Ittész M.: In memoriam S. A. Zeneszó, 2011/3. 20. — PL. II. 192.

Kircsi László

Miskolc 1942.04.26. – Pécs, 2021.08.13. **Alk.:** LFZF ZTI PT (1972–1982); JPTE TK/JPTE BTK/JPTE MK Ének-Zene Tanszék/Zenei Tanszék (1982–1999); PTE MK Zeneművészeti Intézet (2000–2019). **Dipl.:** LFZF, művésztanár 1967. **Egy. tisztség:** tanszékvezető (JPTE TK Ének-Zene Tanszék 1989–1991); tanszékvezető (JPTE BTK/MK Zenei Tanszék 1992–1997); igazgató (PTE MK Zeneművészeti Intézet 2001–2004). **Szakmai szerv. tag:** Magyar Zeneművészek Szövetsége; Pécsi Reneszánsz Együttes. **Kitünt.:** Pécs Város Közművelődéséért Díj (1976); Zeneszerzői Nívódíj (1981); Szimanowsky Emlékérem (1984); Weiner Leó Zenepedagógiai Díj (2002); Artisjus-díj (2005). **Nyugdíj:** 2000. **Kut. terület:** zenetörténet és zeneesztétika, oboaművészet, a kortárs zeneművek bemutatója és kritikája.

F.M.: Zenei élet Pécsen a központosított hangversenyrendezés korában. In: Pilkhoffer M. (szerk.): Régió vagy provincia? Pécs kulturális élete a hatvanas, hetvenes és nyolcvanas években. Pécs Története Alapítvány, 2006. — Városházi harangjáték. Pécs, 2000. [Zeneszerző] — Mozart: Jupiter (Előadó). Zsolnay Negyed, Herkules Műhely, Pécs, 2020.03.11. — Hubertus Mise, a Baranya Vadászkiért Együttes előadásában, 2007.

Irod.: Beszélgetés Kircsi Lászlóval. "Ismerős" című portréműsor. Pannon Televízió, 2012.11.24. — Gyászír - Elhunyt Kircsi László. PTE honlapja, 2021.08.16.
<https://pte.hu/hu/hirek/gyaszhir-elhunyt-kircsi-laszlo>

Gyermánné Vass Ágnes



(Gy. Vass Ágnes), Pécs 1944.08.07. **Alk.:** LFZF ZTI PT Vonós Tanszék (1972–1998). **Dipl.:** Franz Liszt Hochschule für Musik (Weimar), hegedűművész-tanár 1969. **Egy. tisztség:** tanszékvezető (LFZF ZTI PT Vonós Tanszék 1994–1998). **Kitünt.:** Janus Pannonius Művészeti-díj (1988); Az Év Muzsikusa (1995); Liszt Ferenc-díj (2006); Pécs Város Művészeti Díja (2009); Pannon Filharmonikusok Zenekarának Örökös Tagja (2010). **Távozás:** 1998. a Yeungnam University (Dél-Korea, Taegu) vendégprofesszora, 2002-től a Pécsi Szimfonikus Zenekar (utóbb Pannon Filmharmonikusok) első koncertmestere **Kut. terület:** hegedűművész.

F.M.: Kovács A.: Gy.-né V. A. négy lemezes életmű-válogatása. [www.csgyk.hu] — Diszkográfia: Balassa Sándor: Pécsi Concerto (közr., 2003)

Irod.: Kettős portré. DN, 1981/195. 6. — KKPécs 2000. 44-45. — Földessy D.: V. Á. hegedűművész. ÚDN, 2003/215. 7. — "Koncertmesternek lenni férfias feladat": Beszélgetés V. Á.-sel, Ábrahám Mártával, Környei Zsófiával. Gramofon, 2008/3. 44-47. — KKPécs 2005. 46.

Ludmány Emil

Debrecen 1958.01.27. **Alk.:** JPTE TK/JPTE BTK/JPTE MK/PTE MK Ének-Zene Tanszék/Zenei Tanszék (1988–2000); PTE MK Vonós és Gitár Tanszék/Zenekari Hangszerek Tanszék/Vonós Hangszerek Tanszék (2001–2023). **Dipl.:** LFZF, brácsa 1981; LFZE, középiskolai énektanár és karvezető 1981; Csajkovszkij Konzervatórium (Moszkva), brácsa 1983. **Habilitáció:** 2010. **Egy. tisztség:** tanszékvezető (LFZF ZTI PT Vonós Tanszék 1998–1999); tanszékvezető (PTE MK Vonós és Gitár Tanszék 2001–2002); tanszékvezető (PTE MK Zenekari Hangszerek Tanszék/Vonós Hangszerek Tanszék 2007–2012). **Kitünt.:** Magyar Érdemrend Lovagkeresztje (2021). **Nyugdíj:** 2023. **Kut. terület:** brácsa, kamarazene, zenekari átíratok készítése.

F.M.: Marionettes Op. 26./Trois Nocturnes Op. 34./2éme Quintette Op.: 46. [CD] [Társelőad.:Lajtha L., Iván I., Matuz I., Rónaszegi T., Sárosi P., Vas K., Szilvássy J., Matuz G.] — A rejtett teológiai tartalom J. S. Bach szólóhegedűre írt műveiben. Ludmány Emil előadása, Hubay Jenő Zeneterem, Budapest, 2013.10.07. [Társelőad: Soltész Á. (hegedű), Kovács Z. (fagott), Vámosi K. (ének)] — J. C. Bach: Symphonie Concertanti - Notturmo in E flat major, W. C40: II. Minuetto III-I. [Társelőad.: Botvay K., Lencses L., Fehérvári J., Bánfalvi B., Csánky E., Ambrus K., Rónai L., Papp Gy., Budapest Strings]

Gátay Tibor



(Gátay Tibor), Kiskunfélegyháza 1958.08.29. **Alk.:** LFZF ZTI PT Vonós Tanszék (1986–1994). **Dipl.:** LFZF, hegedű 1979. **Tanulmányutak:** Bagdad; Bergen; Mexikó (Mexikói Ifjúsági Zenekar). **Egy. tisztség:** tanszékvezető (LFZF ZTI Vonós Tanszék 1989–1994). **Távozás:** 1994. 1992-től a Budapesti Fesztiválzenekar tagja **Kut. terület:** hegedűművész.

F.M.: Diszkográfia: Hungarian Dances (Budapesti Fesztiválzenekar, 1985); Szerelmi üdvözlés (Ludmány E.-lél, 1991); Sacra Corona (közr., 2001); Haydn Symphonies, Vol. 25. (közr., 2002).

Irod.: Két hegedűs. Petőfi Népe, 1974/295. 5. — Kecskemétről Bagdadba. Petőfi Népe, 1978/253. 5. — Mexikói koncert kecskeméti szólistával. Petőfi Népe, 1981/72. 5.

Vas Bence

Kiskunfélegyháza 1971.12.19. **Alk.:** LFZF ZTI PT (1998–2000); PTE MK Vonós és Gitár Tanszék (2001–2007); PTE MK Szólóhangszerek Tanszék (2007–). **Dipl.:** LFZF, gitártanár-kamaraművész 1996; LFZF, gitárművész-művésztanár 1998. **Tanulmányutak:** Pozsonyi Előadóművészeti Egyetem, Pozsony, Szlovákia; Sapporo Ottani University, Japán; Shaoxing, Kína; Indiana University, USA. **Ösztöndíjak:** 1996 - Köztársasági Ösztöndíj; 2018 - MMA Alkotói Ösztöndíj. **Habilitáció:** 2015. **Egy. tanár:** PTE MK (2021). **Egy. tisztség:** tanszékvezető (PTE MK Szólóhangszerek Tanszék 2007–); igazgató (PTE MK Média és Alkalmazott Művészetek Intézet 2009–2010); igazgató (PTE MK Zeneművészeti Intézet 2011–2021); tanszékvezető (PTE MK Zenekari Tanszék/Magánének és Zenekari Tanszék 2014–2016). **Szakmai szerv. tag:** MTA PAB Művészeti Munkabizottság; Zenetanárok Társasága; International Society of Music Education; MTA Köztestülete. **Kitünt.:** Pro Talentum Díj (2007); MTA PAB Tudományos Díj (2010); Arany Katedra Díj (2011). **Szerk.:** Parlando. **Kut. terület:** pengetős és billentyűs hangszerek, kiemelten a klasszikus gitár, interpretáció és analízis az idői perspektíva változásain keresztül, kifejezés és a gesztus, a gesztikusság idői komponensei.

F.M.: Schubert G-dúr szonáta - gitárátírat. [CD] Pécs, 2014. — Zenepedagógia. PTE MK, Pécs, 2015. [Szerk.] — Zenepszichológia. PTE MK, Pécs, 2015. [Szerk.] — Adrian Le Roy zsoldárkíséretei és a goudimeli zsoldárok átíratok. Asáf Bt., Pécs, 2020. — 12 kötetből álló átírat-sorozat. (Adrian Le Roy, Henry Purcell, George Friedrich Handel, Johann Sebastian Bach, Eriq Granados, Charles Gounod, Franz Schubert, Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart, Kodály Zoltán, Joaquín Rodrigo műveiből.)

Irod.: Mészáros B. E.: Igazgató rollerrel, klasszikus gitárral. BAMA, 2011.10.23. <https://www.bama.hu/kultura/2011/10/igazgato-rollerrel-klasszikus-gitarral> — Házimuzsika a Délibáb utcában: Házigazda Juhász Előd, közreműködik Kertesi Ingrid. Magyar Katolikus Rádió, 2018.11.18. — Kalandozások a Régizene világában. Házigazda Vashegyi György, Bartók Rádió, 2020.11.11. — Mechler A.: A szőnyeg széléről nehéz az álmainkhoz szövetségést találni. ZeneKar, 2021.03.01. — Mészáros B. E.: Jegyárból nem működhetne a hangversenysorozat. BAMA, 2018.03.12. <https://www.bama.hu/helyi-kozelet/2018/03/jegyjarbol-nem-mukodhetne-hangversenysorozat>